

奈良ゆみ スペシャル・コンサート

歌、太陽のように・・・

明治・大正・昭和に凛々しく生きた 日本の女性作曲家を歌う



松島 薺 (1890-1985)

Tsune MATSUSHIMA

『しのぶれど』 平兼盛 (1929)
『真珠』 竹内俊子 (1943)
『タベの浜』 尾上柴舟 (作曲年不明) 他

ソプラノ: 奈良ゆみ

ピアノ: モニック・ブーヴェ

レクチャー: 小林 緑 (17 日)

辻 浩美 (18 日)



金井 喜久子 (1906-1986)

Kikuko KANAI

『てんぐさの花』『宮古の子守唄』他—『沖縄のうた』より 金井喜久子編作曲、訳詞 (1945)
『絶筆』 矢野克子 (1951)
『ハイビスカス』 川平朝申 (1960) 他



吉田 隆子 (1910-1956)

Takako YOSHIDA

『ボンチボンチの血廻し』 中村正常 (1931)
『鍬』 中野鈴子 (1932)
『君死にたまふことなかれ』 与謝野晶子 (1949) 他



外山 道子 (1913-2006)

Michiko TOYAMA

『祈り』(万葉集)—『やまとの声』より (1937)
『山彦』(古今集)—『やまとの声』より (1937) 他



渡 鏡子 (1916-1974)

Kyoko WATARI

『野原に寝る』 萩原朔太郎 (1953)
『ある日海辺で』 鶴見正夫 (1966)
『祭りのまへ』 北原白秋 (1953) 他



2008 年 7 月 12 日 (土)

入場料 ¥5,000 (全自由席) 《1 日 2 回公演》

午後 15:00 開演 (14:30 開場)

19:00 開演 (18:30 開場)

会場 モーツァルト・サロン

お申込み・お問合せ先: ラ・プレイヤード TEL: 090-5057-1211
E-MAIL: miyata@kyodo-sekkei.com

2008 年 7 月 17 日 (木)・18 日 (金)

入場料 ¥5,000 (全自由席) 《2 日間公演》

午後 19:00 開演 (18:30 開場)

会場 松尾ホール

お申込み・お問合せ先: ラ・プレイヤード TEL: 090-5057-1211
E-MAIL: miyata@kyodo-sekkei.com